

"Balakən Azərbaycanın çox gözəl gusəsidir" İlham ƏLİYEV



YENİ BALAKƏN

İCTİMAİ-SİYASİ QƏZET

◆ № 08 (15)

◆ 31 avqust 2025-ci il

24 Avqust - İlqar Həsənovun Doğum Günüdür



görülüb. İlqar Musa oğlu Həsənov 2020-ci ildə Azərbaycan Respublikası Prezidenti cənab İlham Əliyevin sərəncamı ilə "Tərəqqi" medalıyla təltif olunub.

Azərbaycanımızın hər yerində qazandığı hörmət, insanların qəlbində tutduğu yer, onun necə dəyərli, sevilen bir insan olduğunu sübut edir. İlqar Həsənov tək şəxsi münasibətlərdə deyil, ictimai mühitdə də nüfuzlu və sevilen bir simadır. Onun varlığı ətrafına güvən, pozitiv enerji və dəyər qatır. İlqar Musa oğlu insanların problemləri ilə həlli arasında sanki bir körpüdür. İlqar Həsənov dostluq etalonu, insanlıq nümunəsidir.

İlqarla keçən illər...

Uzun illərdən bəri bu günə qədər İlqarla paylaşdığımız xatirələr, gülüşlər, çətin günlər və uğurlar - hamısı bir kitabın səhifələri kimidir. Hər səhifədə İlqarın mərdliyi, sadıqlığı, insanlığı yazılıb.

Neçə-neçə kitabların müəllifi olan İlqar Həsənovun özünün ömür kitabının yeni səhifəsi açılır bu gün - İlqarın yeni yaşı. Arzu edirik ki, bu səhifə sevinc dolu, uğur dolu və sağlamliqla yazılsın.

Yeni yaşı sənə sağlamliq, xoşbəxtlik, uğur və sevgi gətirsin. Hər zaman gülürsən, enerjili və ilhamverici qal! Səninlə birgə daha çox gözəl günlər, xatirələr paylaşmaq ümidi ilə...

Ad günün mübarək, عزیز Dostum!

Səni sevmə Balakənliilər, dostların adından -
Ramazan Abal.

Balaca Mələyimin 9 yaşı var. Konfeti, şirniyyatı çox sevir. Elə bu səbəbdən də dişləri xarab olur, tez-tez ağrıyır. Dişi ağrığında da həkim yanına getmək istəmir, diş çıxartdırmaqdan çox qorxur. Dəfələrlə olub ki, həkimin qapısından geri qayıdıb. Bu dəfə də diş ağrısı, dişi iltihablanıb üzü şişmişdi Mələyin.

Baş stomatoloq Xəqani Məmmədov bir çox ailələrin olduğu kimi bizim də ailəlikcə diş həkimimizdir. Xəqa-



Balaca Mələyin təşəkkürü

ni həkimin yanına müayinə üçün getdik. Həkim şişin çəkilməsi üçün dərman, ağrı boşluğunu qarqara etməkdən bitki çayını təyinat olaraq yazdı və bunları bitdikdə təkrar müayinə üçün gəlməyi tapşırırdı. Şiş çəkildikdən sonra təkrar müayinə zamanı həkim bildirdi ki, - bu diş çıxmaldır, həm də süd dişidir, yerinə yenisi çıxacaq. Bura qədər hər şey yaxşı idi. Artıq Mələk bildirdi ki, həkimin yanına növbəti gəlişi nə ilə əlaqədardır. Gəlmək istəmirdi. Birtəhər dilə tutub gətirdik Balakən RMX-nin Stomatoloqiya şöbəsində Xəqani həkimin qəbuluna. Növbəsi çatdıqda stomatoloji kresloya oturdurdu və həkimə ilk cümləsi bu oldu: - Ağrıtsa səni direktora şikayət edəcəm.

Mən də zarafata soruşdum: - Şəfiqə müəlliməyə? (Mələk Nizami adına şəhər 1 sayılı tam orta məktəbdə oxuyur)

Cavabı: - Şəfiqə müəlliməyə niyə, buranın direktoruna, Dilbər doktora.

Bu arada Xəqani həkim damağa vurulacaq iynəni hazırlayırdı. Peşəkar, uşaqların dilindən yaxşı anlayan və işinin əhli olan həkim Mələk görə-görə iynənin ucluğunu dəyişərək insulini iynəsinin başlığını taxdı, o iynənin başlığı 1 sm uzunluğunda və çox nazik olduğu üçün sanki ucluq yoxmuş kimi görünürdü. Əhməlcə iynəni vurdurduqdan sonra həkim Mələkdən iynənin ağrıdığını soruşduqda Mələk ağrıtmadığını bildirdi və həkimdən nə zaman dondurma yeyə biləcəyini soruşdu. Dondurmanı çox sevdiyini bilən həkim Mələyə 3 gün sonra ilk dondurmasını da özünün ona alacağını bildirdi. Mələk artıq bu söhbəti xoşlanmış, neinki dişini çıxartdırmaqdan qorxur, o dişin bir an əvvəl çıxmasında maraqlı idi. İynənin təsiri ən yüksək səviyyəyə çatıncaya qədər xeyli söhbət etdilər, artıq əməllicə dostlaşmışdılar. Vaxt gəlib çatdı diş çıxarmağa. Həkim əlinə diş kəlbətini götürdükdə Mələk bir kəlbətinə bir də həkimə baxdı və dedi: - Əgər dişim

rahat çıxsə səni direktora tərifləyəcəm.

Təcrübəli həkim süd dişini ilk tərپətdiyində, dişin üstü olmasa da kökünün sağlam olduğunu anlamışdı. Fasilələrlə, ehtiyatla doğru istiq-

lək tərəfindən sərgilənməsi, onun bir anda mənən böyüməsi, böyüklüyün kiçiklər üzərinə, tam da ölçüsündə biçilmiş forması çox şirin, maraqlı görünürdü.

Əbəs yerə baş stoma-



mətlərə əyərək sonda birçə dəfə çəkməklə diş götürdü.

Üç gün sonra dişin yerinə baxmaq üçün gəlməsini deyərək və çıxan dişini də salıfətə büküb Mələyə verərək yola saldı.

Kolidora çıxan Mələk düz direktorun olduğu yerə, inzibati şöbəyə üz tutmuşdu. Mələk buraların yabancısı deyil, çoxu zaman mənimlə gəlirdi üçün, Dilbər xanımın qəbulunda olduğumuzdan onun qapısının üstündəki lövhədən vəzifəsini də bilir, qapısının hardan açıldığını da. Onu da deyim ki, Mələyin Dilbər xanımın tanışlığı elə ilk dünyaya gəldiyi andandır. Mələk yeni xəstəxanada, 2016-cı ildə dünyaya gəlib. O illəri Mələk xatırlamasa da, Dilbər xanım xatırlayır və Mələyi o zaman ilk gördüyündə bir neçə günlük idi, ona "Düyməcik" deyirdi. Yeni bu gün də davam edən çox şirin münasibətləri var.

Direktorla otağında görüşən Mələk: - Sizin çox yaxşı Xəqani adında diş doktorunuz var, mənim dişimi ağırtmadan, incitmədən çıxartdı - deyərək söhbətə başladı. Kənardan izləyirdim, o qədər şirin söhbət edirdilər ki, Dilbər xanımın üzündə maraqlı qarışıq bir təbəssüm vardı. 30-40 yaşlı davranışın, 40-50 yaşlı anlayışın 9 yaşlı balaca Mə-

lək tərəfindən sərgilənməsi, onun bir anda mənən böyüməsi, böyüklüyün kiçiklər üzərinə, tam da ölçüsündə biçilmiş forması çox şirin, maraqlı görünürdü.

Əbəs yerə baş stoma-

tolox olmayan, təcrübəli, stomatologiya sahəsində öz sözünü deyən və özünə məxsus dəsti-xətti, yanaşması olan Xəqani Məmmədov nəinki peşəkar davranışı ilə Mələyin ağrıyan dişini ağrısız çıxartdı, o həm də insani, sevgi dolu yanaşması ilə Mələyin fikrindən, ürəyindən diş çıxartdırmaq qorxusunu da çıxartdı. Peşəsinə qəlbən bağlı olanlar, sənətini özlərində, özlərini də sənətində yaşadanlardır, Xəqani kimi həkimlər.

Mələyin təşəkkürü bununla bitməmişdi, hər gün mənə xatırladırdı: - Atam, unutmayasın ha, öz qəzetində mənim Xəqaniyə olan minnətdarlığımı, təşəkkürümü yazarsan.

-Xəqani həkim, balaca Mələk "Yeni Balakən" qəzeti vasitəsilə Sizə təşəkkür edir, dondurma üçün isə ayrıca minnətdarlığımı bildirir. Mən həkimimə güvənirəm, o var olduqca diş ağrısından qorxmıdığını bildirir. Xəqani həkim, yaxşı ki, varsan! - deyir.

P.S.Həkim sözünün sahibiyi idi, 3 gün sonra Mələk dişin yerinin müayinəsi üçün gəldiyində, həkimin köməkçisi soyuducudan Mələyə alınmış dondurmanı ona verdi.

Ramazan Abal

Vətən sərhəddən başlayır



vurğulandı ki, Azərbaycanın müstəqilliyinin və ərazi bütövlüyünün qorunmasında sərhədçilər ön cəbhədə dayanan əsgərlərdir.

Onların çıxışları "Vətən sərhəddən başlayır" ifadəsi tədbirinin ruhunu əks etdirərək, hər bir azərbaycanlının qəlbində sərhədçilərə olan hörmət və minnətdarlığı daha da gücləndirdi. Azərbaycan Dövlət Sərhəd Xidmətinin başda general-polkovnik Elçin Quliyevi, DSX-nin döyüş hazırlığı üzrə müavini fəxrımız, həmyerlimiz, Vətən Müharibəsi Qəhrəmanı general-leytenant İlham Mehdiyev olmaqla bütün

Balakən rayonunda 18 Avqust Sərhəd Qoşunlarının Yaranması Günü münasibətilə "Vətən sərhəddən başlayır" adlı tədbir keçirildi. Tədbir rayon ictimaiyyəti, şəhid ailələri, qazilər, 1-ci Qarabağ müharibəsi veteranları, sərhədçilər, yerli idarə nümayəndələrinin və digər qonaqların iştirakı ilə baş tutdu. Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himninin səsləndirilməsi və vətən uğrunda canından keçən şəhidlərimizin xatirəsinə bir dəqiqəlik sükutla başlayan tədbirin əsas məqsədi gənc nəsə vətənpərvərlik ruhunun aşılınması, sərhədçilərin fədakar xidmətinin tanınması və Azərbaycanın təhlükəsizliyində onların rolunun vurğulanması idi.

Rayon Gənclər İdarəsində, "Əsgər Ailəsi Cəmiyyəti"-nin Balakən rayon şöbəsinə Nəfisət Vahid və Balakən Gənclər Evinin təşkilatçılığı, Balakən RİH-in və digər QHT nümayəndələrinin iştirakı ilə təşkil olunan tədbirdə çıxış edən Balakən Rayon İcra Hakimiyyətindən Şamil Nuriyev, Sərhəd Qoşunlarından Musa Muradov,



Dövlət Sərhəd Xidmətinin kiçik giziri şəhid Amin Novruzovun atası Təcəddin Noruzov, şəhid anası Gülşən Kərimova, Gənclər İdarəsindən Sərxan Hacıyev, ehtiyatda olan zabitlər Şaban Daşdəmirov, Cavanşir İsmayilov, Sərxan Şibliyev, Vaqif Hümətov, Aybəniz müəllimə, politoloq və tarixçi Zeynal Əmrəliyev və digər çıxışçılar sərhədçilərin keçdiyi şərəfli yoldan, onların göstərdiyi qəhrəmanlıq nümunələrindən danışdılar. Xüsusilə

sərhədçiləri 18 Avqust Sərhəd Qoşunlarının Yaranması Günü münasibətilə təbrik edərək vətənin keşiyində hər daim ayıq-sayıq olmağı, Azərbaycan dövlətinə şərəflə xidmət etməyi arzu etdilər.

Bu tədbir bir daha göstərdi ki, sərhəd yalnız coğrafi xətt deyil - o, vətənin qürur nöqtəsidir. Və bu qüruru qoruyan hər bir sərhədçi xalqın qəhrəmanıdır.

Yeni Balakən



Balakən rayon Mərkəzi Xəstəxanasının Təcili Tibbi Yardım Şöbəsi, Şöbə müdiri Herayeva Samirə Məhəmməd qızıdır (Bizim əfsanəvi cərrahımız, respublikada nadir mütəxəssis Doktor Herayev kimi tanıdığımız Herayev Məhəmmədin qızı). 24 saat 2 növbəli işləyən şöbənin işi çox ağırdır. Gün ərzində 100-150 nəfər müraciət edir. 2 həkim, 4 tibb bacısı növbə ərzində çalışır, ehtiyac olduqda aidiyyatı üzrə həkimlər çağırılır. İstənilən xəstəlik üzrə ağır vəziyyətdə olanlar ilk olaraq bura gəlir. Burada onlara ilkin tibbi yardım göstərilib xəstəlik tarixçəsi açılır sonra isə aidiyyatı üzrə şöbələrə yerləşdirilir. Şöbənin həkimləri oxumuş, savadlı, çoxu da gənc kadrlardır. Gənc olmasına baxmayaraq təcrübəli və qabiliyyətliyərlər.

Həkimlərlə, tibb bacıları ilə söhbət edərkən. Gənc terapevt həkim Əfsanə Xəlilova iş başındadır, gələn xəstələri müayinə edir, tibb bacılarının lazımı göstərişləri verir. Şöbənin müdiri Herayeva Samirə həkim bütün şöbənin işinə nəzarət edir, otaqların birində sarğı əməliyyatı gedir ora baş çəkir, bir digər otaqda xəstə nəbz və təzyiq ölçən cihazla bağlı yatır, gedib cihazdakı göstəriciləri kontrol edir, növbəti otaqda xəstəyə sistem qoşulub, ora gedib xəstənin vəziyyətinə baxır. Bir dəqiqə olsun dayanmır.

İmkan olduqca da suallarını cavablandırırlar. Gün ərzində gələn xəstələrin şikayətləri ən çox hansı sahələrdəndir? -

ilk sualıma Samirə həkim cavab verir: -Gün ərzində gələnlərin içərisində ən çox şəkərli diabet,arterial hipertoniya, nevrotik pozuntular, ürək-damar xəstəlikləri, tənəffüs çatışmamazlığı üzrə sahələrdən şikayəti, problemi olanlardır. Əlbəttə, bu sualım səbəbsiz deyil. Bununla rayonun xəstəlik xəritəsini görmək, insanların ən çox xəstələndirən sahələri bilmək, bunların səbəblərini araşdırmaq və bu səbəbləri aradan qaldırmaq üçün aidiyyatı təşkilatları hərəkətə keçirmək, vətəndaşı isə məlumatlandıraraq diqqətli olmağa təşviq etməkdir.

Xəstənin şikayətləri onları narahat edən şeylər, düşdüyü vəziyyətdir. Bəs həkimlərin şikayətləri varmı, hansılardır? Həkimlərdən soruşuram: - Sizin hər hansı şikayətiniz varmı? Bu sualıma həkim terapevt Əfsanə xanım cavab verir: - Xəstələr özlərini bir balaca narahat hiss edən kimi gəlib deyirlər - tez ol, sistem qoy! Xəlilova bildirir ki, sistem hər deyildə, adamın keyfi istədiyi qoyulmur, onun öz təyinatı var. Əgər sistemə ehtiyac olarsa biz onu qoşuruq xəstəyə. Və yaxud bir balaca burnu axan kimi gəlib deyir - mənə səftraksion iynə vurl Bazarda söhbət arası eşitdiyi təyinatı,hansısa qonşusuna yazılmış təyinatdakı preparatı özünə də təcibq olunmasını istəyir.

- Axı həkimlik peşəsiylə biz məşğul oluruq, xəstəyə baxıb, müayinə edib təyinatı biz yazmalıyıq. Həkimin işinə

qarşırlar. Sözdən anlamaq istəmirlər. Biz həkimik, 7 il bu sahəni oxumuşuq. Bazardan, küçədən, qonşudan gələn təyinatı yazsa, istifadə edə bilmərik. Sabah bunun məsuliyyətini yenə biz həkimlər daşıyıq. Yoldan keçənin təyinatından xəstə ölsə,vəziyyəti daha da pisləşərsə o zaman o yaldan keçəni axtarmayacaqlar, bizim yaxamızdan yapışacaqlar. Söz dinləməyən xəstələrlə onların xəstəliyindən daha çox problem yaşayırıq.

Bütün bunlara baxmayaraq Təcili Tibbi Yardım Şöbəsinin həkimləri ruhdan düşmüş, sakinlərimizin sağlamlığının keşiyində ayıq-sayıq, əzmlə dururlar.

Balakən MRX-nın direktoru Dilbər xanım Quliyeva ilə TTY, Acil şöbəsi barədə söhbət zamanı şöbənin təchizatının yüksək səviyyədə, yetərinca təminatının olduğunu, Lor həkimi, Lor otağı, UZI aparatı, oksigen paneli və sair müasir texnologiyaların quraşdırılaraq istifadə olunduğunu bildirdi. Dilbər xanım onu da qeyd etdi ki,özü şəxsən müəmmadi olaraq hər gün şöbənin işi,ordaki vəziyyətlə yerində tanış olur, maraqlanır. Balakən MRX-nın direktoru Dilbər xanımın vətəndaşlara "Yeni Balakən" qəzeti vasitəsilə bildirir ki,əgər hər hansı bir şikayətləri olarsa qapısı onlara açıqdır, gəlsinlər ona desinlər.

Əlbəttə Dilbər xanım düz deyir, aidiyyatı olmayan yerlərə edilən şikayət nəinki həllini tapır, əksinə daha da həllindən uzaqlaşır.

Vətəndaşların münasibəti

Təcili Tibbi Yardım Şöbəsinə olduğum zaman Tülü kənd sakini Gəncəliyeva Günay xanım oğlu ilə birlikdə gəldi, şikayətini bildirdi. Həkimlər dərhal reaksiya verdilər, müayinə edərək gərəkən təyinatı təcibq etdilər,sistem qoşdular. Şöbədə bir saata yaxın qaldıqmdan Günayın təyinatının da sona çatdığını gördüm və Günaydan gəldi-



yində olan və indiki vəziyyətini maraqlandırdım. Əslində hər şeyi özüm görmüşdüm, bir də bunu ondan eşitmək istədim. Günay xanım: - Çox sağ olsun həkimlərimiz. Gəldiyimdə özümü çox pis hiss edirdim, indi isə yaxşıyam. Həkimlər mənə mehriban, şəfqətlə davrandılar. Onların bu cürə xoş davranışı narahatçılığımın yarısını anındaca müalicə etdi, qalanını isə operativ təyinatları sayəsində geridə qaldı. Raziyyəm həkimlərimizdən, bir həftə əvvəl də burda idim,sarğıya gəlirdim, orda da mənə gülürüzlə, şəfqətlə davrandılar. O sırada Qabaxçöldən olan 1-ci Qarabağ müharibəsindən şəhid ailəsi gəlmişdi, yaşlı ana oğlu ilə. Onlar da göstərilən xidmətdən, onlara olan münasibətdən razılıqlarını bildirdilər.

Sağlamlığın keşiyində dayanan səssiz qəhrəmanlar.

Balakən Rayon Mərkəzi Xəstəxanasının Təcili Tibbi Yardım Şöbəsi - gecəgündüz, yorulmadan, fasiləsiz çalışan insanların ünvandır. Burada hər bir həkim, hər bir tibb bacısı yalnız tibbi yardım göstərmir, eyni zamanda insanlara ümid, güvən və şəfqət bəxş edir. Onların gənc olmasına baxmayaraq, peşəkarlığı, məsuliyyəti və fədakarlığı

Balakənin sağlamlıq sisteminin dayaq nöqtəsidir.

Şöbənin müdiri Samirə Herayeva və onun komandası təcə tibbi cihazlara yox, insanın halına, hissəinə də nəzarət edir. Hər bir xəstəyə göstərilən diqqət, hər bir sualın cavablandırılması, hər bir sistemin qoşulması - bunlar sadəcə prosedur deyil, həyatın özüdür.

Balakən MRX-nın direktoru Dilbər xanım Quliyevanın rəhbərliyi və açıq qapı siyasəti bu sistemin daha şəffaf, daha əlçatan olmasına xidmət edir. Vətəndaşların razılığı, xoş sözləri və minnətdarlığı isə bu xidmətin ən böyük mükafatıdır.

Bu yazı vasitəsilə bir daha xatırladıq: sağlamlıq yalnız həkimlərin deyil, hər birimizin məsuliyyətidir. Doğru məlumat, düzgün davranış və vaxtında müraciət - bunlar həm özümüzü, həm də ətrafımızdakıları qorumağın ən təsirli yoludur.

Yeni Balakən qəzetinin səhifələrindən səslənən bu sətirler, Balakən səsiz qəhrəmanlarına bir təşəkkürdür. Onlar var olduqca, biz bir az daha güvənli, bir az daha sağlam yaşayırıq.

Ramazan Abal



"İcra hakimiyyətləri ləğv ediləcəyi halda, bələdiyyələrin səlahiyyətləri artırılmalıdır".

Bu fikirləri icra hakimiyyətlərinin ləğvi və səlahiyyətlərin Prezidentin bölgə nümayəndəliklərinə veriləcəyi yönündə yayılmış xəbərlərə münasibət bildiren politoloq Zeynal Əmrəliyev KİV-ə açıqlamasında bildirib.

Analitik Azərbaycanın mövcud regional idarəetmə sisteminin müasir dövrün tələblərinə cavab

İcra hakimiyyətlərinin ləğvi gündəmdədir

vermədiyini vurğulayıb: "Azərbaycanın mövcud idarəetmə sisteminə dəyişikliyə gedilməsi labüddür. Buna mərkəzi icra hakimiyyəti də daxildir. Yerli icra hakimiyyəti də bu məsələlərdə nəzərə alınmalıdır. Yerli icra hakimiyyətində dəyişikliklər həyata keçirilməlidir. Bu bütün cəmiyyətin yekdil fikridir deyər düşünürəm. Çünki ən yüksək səviyyədə yerli idarəetmədə dəyişikliklərə gedilməsi ilə bağlı təkliflər səsləndirilir. Azərbaycanın mövcud regional idarəetməsi müasir dövrün tələblərinə cavab vermir. Buna görə də biz bunun ağırlarını regionlardakı sosial-iqtisadi vəziyyətlərdə müşahidə edirik. Bu işi həyata keçirəcək qurumlar var. Yeni çağırışlara uyğun olan qurumlar yaradılmalı olduğunu düşünürəm. Prezident nümayəndəliyi işğaldan azad olunan ərazilərdə sınaqdan keçirilir. Bu, ölkənin digər regionlarına da tətbiq edilə bilər. Ona görə ki bunun uğurlu olduğunun şahidi oluruq".

Z.Əmrəliyev qeyd edib ki, icra strukturları ləğv ediləcəyi halda, bələdiyyələrin səlahiyyətləri

artırılmalı, bu məsələdə Türkiyə nümunəsi həyata keçirilməlidir:

"Yalnız burada bir məsələ var. Prezident nümayəndəliyi heç bir halda indiki icra hakimiyyətlərini təkrarlamamalıdır. Yeni indiki icra hakimiyyətlərinin regionlarda səlahiyyətləri olduqca çoxdur. Faktiki olaraq bölgələrdə yerli özünüidarəetmə orqanlarının fəaliyyəti minimum səviyyədədir. Qısacası, bələdiyyələrin fəaliyyəti genişləndirilməlidir. Türkiyədəki bələdiyyə sistemi nümunəsini Azərbaycanda qura bilərik. Digər sahələrdə də artıq Türkiyə nümunələrinə keçməklə bağlı uğurlu işlər həyata keçirilir. Düşünürəm ki, regional idarəetmə siyasətində də bu nümunə həyata keçirilə bilər. Sosial-iqtisadi məsələlərin bələdiyyələrə verilməsi bələdiyyələrin birləşdirilməsi, kənd bələdiyyələrinin ləğv edilərək əvəzində şəhər və qəsəbə bələdiyyələrinin fəaliyyətinin daha da genişləndirilməsi və onlara sosial-iqtisadi məsələlərlə bağlı səlahiyyətlərin verilməsi, digər məsələlərlə bağlı

səlahiyyətlərin isə prezident nümayəndəliklərinə verilməsi tamamilə məqsəduyğundur".

Sonda müəssisəmiz təklif edib ki, indiki rayon və qəsəbələrin bələdiyyəsi müstəqil şəkildə fəaliyyət göstərsin, nəzarət mexanizmini isə Prezident administrasiyasının regional bölməsi olan nümayəndəliyi həyata keçirsin: "Türkiyədə bələdir. "Vali", "Kaymakamlıq" sistemi var, amma bələdiyyələr müstəqil şəkildə öz sosial-iqtisadi məqsədlərini həyata keçirirlər. Düşünürəm ki, bu nümunə Azərbaycanda da tətbiq olunsay, çox uğurlu olar. İcra hakimiyyətləri ləğv olunaraq əvəzində Prezident nümayəndəlikləri yaradılacaqsa, bələdiyyələrin səlahiyyətləri artırılmadan saxlanılacaqsa, bu dəyişikliyin effektiv olacağını düşünürəm. Bu sadəcə ad dəyişmə olacaq. Bunun heç bir müsbət tərəfinin şahidi olmayacağıq".

Zeynal Əmrəliyev
Politoloq



Yol bizi evdən işə, işdən evə, sivilizasiyaya, gələcəyə aparır. Yol yalnız asfalt deyil - o, həm də mədəniyyətin, ictimai şüurun, vətəndaş məsuliyyətinin göstəricisidir. Bəs biz bu mədəniyyətə necə yanaşıırıq?

Küçələrə münasibətimiz: Təəssüf ki, narahatedici
Gündəlik istifadə etdiyimiz küçələrdə təmizlik qaydalarına riayət edirikmi? Təəssüf ki, cavab çox zaman "xeyr" olur. Bəzi sakinlər içdikləri serinləşdirici içkilərin qabını,

yedikləri paketli qidanın qalıqlarını, tum qabıqlarını küçəyə atmaqda heç bir problem görmürlər. Halbuki küçələrdə müəyyən aralıqlarla yerləşdirilmiş zibil qabları mövcuddur - sadəcə bir neçə addım atmaq kifayətdir.

Şəhərin yükünü artıran kənd zibilləri

Daha da narahatedici hal - kənddən şəhərə zibil gətirib atan sakinlərdir. Onsuz da şəhərin kommunal yükü ağırdır. Kənd sakini həyatında

kiçik bir quyu qazaraq qida artıqlarını ora ata, yandırılmalı bilənləri isə üzərində yandıra bilər. Bu, həm təbiətə, həm də şəhər xidmətlərinə hörmət olar.

Zibil maşınına "dağ" düzəldənlər

Şəhərdə zibil maşını gələcəyini bilib qapı önünə bir balaca paket qoyursan, amma bir neçə saat sonra görürsən ki, həmin paketin ətrafına nə gəldi, necə gəldi zibil atılıb - balaca paket dağa dönüb. Hətta maşından keçərkən kiçik bir paketin üstünə böyük bir zibil torbası atıldığını defələrlə müşahidə etmişik.

Zibil qabları var, amma istifadə olunmur

Zibil qabının içi boş və yaxud yarı boş olduğu halda, paketlər yerə atılır. Bu, sadəcə tənbəllik deyil - bu, ictimai məsuliyyətin olmamasıdır.

Küçələri kim təmizləyir?

O zibilləri kim yığır? Günün qızmar istisində, qışın şaxtasında, yazın yağışında küçələrimizi təmizləyənlər - ehtiyac ucbatından çalışan analarımız, bacılarımız, qız-gəlinlərimizdir.

Onların zərif cinsin nümayəndələridir. Bizim küçələrimizin səliqəsi onların zəhməti ilə qorunur.

Yağış sularının daşıyıcı quyularının üstü - metalloma satılan barmaqlıqlar

Küçələrdə su toplanmasını deyəraltı borular, üstü metal barmaqlıqlarla örtülmüş kvadrat quyular vardı. İndi o quyuların üzərindəki barmaqlıqlar yoxdur. O quyuların içi küçəyə atılan zibillərlə doludur. Deyilənə görə, dəmir yığıb satanlar bu barmaqlıqları söküb metalloma veriblər. Küçədə sahibsiz gördükləri bu elementlərin əslində işlək və vacib olduğunu yəqin ki bilirdilər. Metallom alıcıları da bu cür elementləri qəbul etməməli, geri qaytarmalıdır.

Nəticə: Küçələrimizə sahib çıxmaq

Bu küçələr bizimdir. Bu yollar bizi gələcəyimizə aparır. Onları təmiz saxlamaq, qorumaq, zəhmət çəkən qadınlarımızın əməyinə hörmət etmək bizim borcumuzdur. Küçəyə atılan hər bir zibil, əslində, cəmiyyətə atılan sayğısızlıqdır.

Ramazan Abal



YOL MƏDƏNİYYƏTDİR

XUTRA RAMAZAN - 77

Şərəfli şair ömrü



Bu günlərdə həmyerlimiz, tanınmış şair, Azərbaycan YB-nin üzvü, "Qızıl Qələm" mükafatı laureatı Xutra Ramazanın 77 yaşı tamam olur. Bu münasibətlə onunla görüşüb müsahibə aldım.

-Ramazan müəllim, doğum gününüzün münasibətilə sizi təbrik edirik, sizə möhkəm cansağlığı və yeni-yeni yaradıcılıq uğurları arzu edirik. Şərəfli ömür yolu keçibsiniz. Bütün mənalı həyatınızı Vətənə, dövlətimizə və xalqımıza həsr etmişiniz. Bu gün dönüb geriye baxanda hansı hissləri yaşayırsınız?

- Bəli, Allah Təalanın verdiyi ömrün ahl payımı da yaşamaq mənə nəsib olub. Həyatımdan razıyam. Ömrümü hədə keçirməmişəm. Cəmiyyətə əməyimin və əməlimin töhvəsini verməyə çalışmışam. Çox şadam ki, əvəzində insanların hüsn-rəğbətini hiss etmişəm. Bu, məni daha məsuliyyətlə və həvəslə yazıb-yaratmağa sövq edir.

- Həyat və yaradıcılığınız haqqında məlumat verməyinizi istərdik.

- Mən 1948-ci il avqustun 17-də Balakən rayonu Şərif kəndində anadan olmuşam. Orta təhsilimi Qabaxçöldə yerləşən Xalatala orta məktəbində almışam. 1971-ci ildə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutun fizika-riyaziyyat fa-

kültəsini bitirib doğma kəndimə riyaziyyat müəllimi göndərilmişəm. Əvvəl təlim - tərbiyə işləri üzrə direktor müavini, sonra həmin məktəbə direktor vəzifəsinə təyin olunmuşam. Hal-hazırda təqaüddəyəm və bəddi yaradıcılıqla məşğul oluram.

2018-ci ildən AYB-nin üzvü, 7 kitab müəllifiyəm. Respublikanın 20-dən çox mətbu orqanlarında və televiziya kanallarında çıxış edirəm. Haqqımda filmlər çəkilib. 23 poemanın müəllifiyəm.

Yaradıcılığım vətənə, doğma torpağıma, gözəlliklər məskəni bölgəmizin füsunkar təbiətinə və bu təbiətin özü qədər gözəl, saf insanlara olan sevgidən qaynaqlanır. Məhəbbət mövzusu onun bütün təzahürləri ilə əsərlərimin ana xəttini təşkil edir.

İki dildə - Azərbaycan və Avar dillərində yazıb-yaradan Azərbaycanın avar oğluyam. Fəaliyyətimlə bu iki millət arasında canlı körpü yaradıram.

-Şair, bildiyimə görə Qarabağ mövzusunun, xüsusən 1-ci və 2-ci Vətən müharibələri ilə bağlı geniş yaradıcılıq işləriniz var.

- Əlbəttə 30 illik ağınsını yaşadığımız, həsrətin cəkdiyimiz doğma Qarabağ hər bir vətənpərvər yazarın, o cümlədən

mənim də daimi mövzumdur. Bu baxımdan, vətənə, onun ayrılmaz hissəsi olan Qarabağa hədsiz sevgi və can yanğısı ilə qələmə aldığım coxsaylı poema və şeirlər arasında 44 günlük Vətən müharibəsini tərənnüm edən əsərlərim xüsusi yer tutur. Sonadək qələmə sarılıb cəbhədə fədakarlıqla döyüşən əsgərlərin sırasında oldum. Qanını mürəkkəb edərək vətən oğullarının qəhrəmanlığını yazdım. Qısa zaman kəsiyində vətən uğrunda şəhid olan igidlərin, gəhrəmanların, qazilərin döyüş yoluna həsr etdiyim "Qartallar Şuşaya uçuş" kitabını arşeyə getirdim. Kitab böyük maraq və sevgi ilə qarşılandı. Kitabla ön sözü yazan böyük şair-publisist, "Kredo" qəzetinin Baş redaktoru, Beynəlxalq Rəsul Rza laureatı Əli Rza Xələfli kitabı "Sözün Möhtəşəm abidəsi" adlandırır.

-Yaradıcılığınıza bələd olanlar sizi bahar və gözəllik şairi adlandırırlar. Şeirlərinizdən bahar tərəvəti gəlir. Lirikanız çox məlahətli səslənir. Baharı çox sevirsiniz, eləmi?

-Əlbəttə mən anamızı təbiətin bakirə qızı olan baharın vurğunuyam, bizi əhatə edən hər şeydə-təbiətdə, insanlarda bahar gözəlliyini görürəm. Baharın gəlişini səbirsizliklə gözləyirəm. İlk bənövşəni görəndə qəlbimə ən ülvə duyğular dolur. Bu duyğular məni ilhama çağırır.

Bahar mənim üçüm tərəfə alınmayan ilahi gözəllikdir:

Qoy sözlərim qonsun gülə-çiçəyə,
Bahar ətri gəlsin nəğmələrimdən.
Açım ürəyimi hər gözəlliyə,
Əzəldən gözəllik aşığıyəm mən.

Məni yaşadan da, şeirimə qanad verən də bahardır, gözəllikdir. Yazıram ki, insanlara bu gözəlliyi töhvə verim, sevinc bəxş edim.

İnanıram ana təbiətin füsunkar gözəlliyi, birdə insanların mənəvi gözəlliyi dünyamızı xilas edəcəkdir.

- Ramazan müəllim, siz istedadlı şair olmaqla yanaşı, adlı-sanlı müəllimsiz. Çoxsaylı yetirmələriniz hər sahədə çalışır, bir çoxları davamçılarıdır. Rəhbərlik etdiyiniz məktəbin xoş sədələri hələ də yayılımadır. Sizcə müəllim və şair məfhumları bir-biri ilə necə uzlaşır?

- Qismətimə mənəvi dünyamın təmənnasız sakini olmaq düşüb. Ziyalı adını şərəflə daşıyıram, bununla qürur duyuram. Müəllim adı müqəddəsdır, o, bir yanar günəşdir ki, ziyası bəşər övladının zəkasını nurlandırır. Əslində şair və müəllim anlayışları bir-birini tamamlayır. Çünki hər ikisi yaradıcı fəaliyyətə bağlıdır. Biri zehnin məmarıdır, o biri qəlbin. Məşhur alman alimi Veyerştrus deyirdi: "Qəlbən şair olmayan əsl riyaziyyatçı olmaz". Əgər müəllim kamil insan tərbiyə etmək qayğısıyla yaşayırsa, şair olan isə ürəklərdə humanizm və məhəbbət toxumları səpməyə can atır. Doğma olan hər şeyi tərənnüm etmək necə də gözəldir!

Bütün bunların müqabilində şair zaman-zaman cəmiyyətdən diqqət və qayğı görür. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin və Heydər Əliyevin 100 illik medalları ilə təltif olunmuşam. Mahmud Kəşqari adına beynəlxalq fondun və digər mükafatları almışam.

Mən xalqıma və dövlətimə əmin-amanlıq, rifah və əbədi xoşbəxtlik arzulayıram.

-Dəyərli müsahibə üçün təşəkkür edirəm. Uğurlarınız bol olsun! Ramazan Abal.

HANSINDAN DEYİM

Çoxdur bizim yerin zövqü-səfası, Hansından söz açım, hansından deyim? Yaxından, uzaqdan gələr sədası, Çəmənin, çiçəyin nazından deyim.

Bu dilbər məkana cənnət dedilər, Təbiət adına afət dedilər, Qızıl payızına nemət dedilər, Mən isə bakirə yazından deyim.

Qayaya kök atan qoşa qovaqdan, Daşlardan süzülən zümrüd bulaqdan, Dağların qoynunda yaşıl yaylaqdan, Zirvəsində qarlı qışından deyim.

Bu gözəl diyara zinətdir insan, - Avarla azəri bir ürək, bir can. Söz açım mərdindən, qəhrəmanından, Hünərvər oğlundan, qızından deyim.

Hər evin qapısı qonaq-qaralı, Analar, gəlinlər əli sayılı, Dərmandı süfrənin qaymağı, balı, Sülhülü dadından, duzundan deyim.

Ramazan vurğundur gözəl hüsnünə, Ulu keçmişinə, hər xoş gününə. Min hava üstündə köklənib yenə Sinənin sözündən, sazından deyim.

Balakənin tarixi sənətləri, tanınmış sənətkarlarından Papaqçı Əhma - Sənəti Yaşadan, Sənəti Yüksəldən İnsan

1939-cu ildə Balakən rayonunun Gərəkli kəndində dünyaya gələn Varansov Əhma Məhəmməd oğlu, papaqçılıq sənətinin canlı siması idi, 21 yaşında əsgərlikdən qayıtdıqdan sonra Gürcüstanın Sığnaxi şəhərində tanınmış papaqçı ustanın yanında üç il şagirdlik etdi. Bu illər ərzində papaqçılığın inceliklərini öyrəndi və sənətə olan sevgisini peşəyə çevirdi.

Balakənə qayıtdıqdan sonra, indiki R.Səmədov küçəsində yerləşən papaqçı dükanında ömrünün sonuna qədər bu sənətlə məşğul oldu. Sovet dövründə "Məişət xidməti" qurumunda fəaliyyətini davam etdirən Əhma usta, 1975-ci ildə "Master Zolotoy Ruk" - "Qızıl Əllər Ustası" medalı ilə təltif olundu. Bu mükafat onun bacarığının və sənətə verdiyi töhfənin rəsmi tanınması idi.

Əhma usta dövrünün məşhur papaqçıları - Səlimov Muxtar, papaqçı Fazil, Əli kişi ilə çiyin-çiyinə çalışmış, özünəməxsus müştəri kontingenti ilə seçilmişdi. Onun dükanına hər təbəqədən insanlar üz tuturdu. Qonşu

Dağıstan Respublikasının Balakənə sərhəd kəndlərində yaşayan dağıstanlılar yay aylarında at üstündə Balakənə gələrək xurcunlarda gətirdikləri motal pendirləri Əhma ustanın tikdiyi papaqlarla dəyişərdilər. Sənətkar ölkədən kənarda da məşhur idi. Rəhmətlik millət vəkili, xeyirxah iş adamı, Balakən Konserv Zavodunun direktoru Əli Ansuski də onun müştəriləri arasında idi.

Şəxsi Xatirə - Bir Papağın Hekayəsi

Usta Əhma ilə bağlı şəxsi xatirəm də var. Rəhmətlik atam onun müştərisi idi. Bir gün atamla dükanının qarşısından keçərkən vitrinə düzülmüş papaqlar diqqətimi çəkdi. Atama "mən də papaq istəyirəm" dedim. Dükanın içində bizi gülərüzlə qarşılayan Əhma usta, atamın işarəsi ilə mənə tərəf əyildi, sol əlini çiynimə qoyaraq "Necə papaq istəyir- sən?" - deyə soruşdu. Mən "yoluçnu" materialdan şapka istədiyimi dedim, çünki həmin rəngdə paltom vardı. Usta sanki ürəyimi oxumuşdu - model qəlib- dən bir şapka çıxarıb "bu sənin raz- merindir" dedi. Həqiqətən də



Şəkildə solda Varansov Əhmə, sağda Qarayev Camaldin

üzərimə biçilmişdi. O papaqla paltomun vəhdəti ayrı bir gözəllik idi.

Sənətkarın Şəxsiyyəti
Əhma kişi yalnız bacarıqlı sənətkar deyil, həm də nümunəvi şəxsiyyət idi.

Onu tanıyanlar onun haqqında xoş sözlər söyləyirdilər. Şair Həyibullah Şəhmiroğlu onu belə təsvir edir:

"Qeyri-adi, gözəl xasiyyətli, tərbiyəli, əxlaqlı insan idi. El arasında belə bir

deyim yaranmışdı: 'Köhnə kişilərə, Əhma bəyəyə baxıb nümunə götürün'."

Həyibullah Şəhmiroğlu ona həsr etdiyi misrada deyir:
İllərlə tikib satdın şapkadən qeyrətnamus,
Dedim kişi tayfası qoy qalmasın binamus.

Yadigarlar və Xatirə

1998-ci ilin avqust ayında dünyasını dəyişən Əhma usta bu gün fiziki olaraq aramızda olmasa da, onun sənəti, şəxsiyyəti və qızıl əllərlə tikdiyi papaqlar bizlərə yadigar qalıb. Ali təhsilli, savadlı iki qız və bir oğul övladı onun ailə mirasıdır.

Əhma usta sadəcə sənətiylə yüksənlərdən deyildi - o, sənəti yüksəldənlərdən idi.

Ramazan Abal

P.S."Yeni Balakən"qəzetinin bu cür yanaşması Balakənin mədəni irsini yaşatmaq üçün əvəzsizdir. Hər ustanın hekayəsi bir sənət məktəbi, bir həyat dərsi kimidir.

Fındıq yığımı başladı

Fındıq Azərbaycanın bir neçə bölgəsində yetişir, o cümlədən Balakəndə də. Balakəndə fındıq yığımı başladı. Rayonda fındıq bir çox kasıb, zəhmətkeş insanın ümid yeridir, amma fındıq qiymətləri ümidləri doğruldurmu?..

Balakənin fındıq ekib becərən sakinləri, adətən zəhmətlə işləyən, ekib becərən insanları nədənsə kasıb olurlar. Qarşıdan məktəb, dərs ili gəlir. Şagirdlər yay tətilindən qayıdıb dərəcə başlayacaqlar. Yeni dərs ilində yeni məktəbli forması, məktəbin verdiyi dərsliyi anlamaq, işləmək üçün kənardan hər dərsliyə 3 əlavə kitab, iş dəftəri alınmalı, yeni məktəbli çantası, dəftər, qələm və sairələr də mütləq alınmalıdır. Bununla yanaşı həmin ailənin mağazalara, ərzaq dükanlarına olan borcları, etdiyi nişyələr də fındıq pulundan, gəlirindən ödənməlidir. Ey, hay.

Şəhərdə, kənddə, küçələrdə fındıq alanlar yavaş-yavaş görünürlər. Və müxtəlif qiymətlər də səsləndirməyə

başlayıblar. Texnika vasitəsilə təmizlənən biraz yuxarı, əllə təmizlənən isə kilosu 3 manat. Yəni 1 kilo fındıq üçün 3 manat qiymət təyin edilib. Əgər texnika ilə təmizləsən o yuxarı dediyim, 3 manatdan yuxarısını texnika sahibinə ödəməlisən. Fındığın yetişdirilməsi də, yığımı da çox zəhmət tələf edir. Sadəcə yığımına nəzər salsaq görürük ki, birinci fındıq ağaclarının altı otdan, alaqdan təmizlənir. Sonra ağaclar qol gücünə silkələnilir ki, fındıqlar yerə tökülsün. Yerə tökülən fındığı saatlarca 90 yox 130 dərəcə əyləndirib, o vəziyyətdə qalaraq dənə-dənə əllə toplayırsan. Adamın az qala belə qırılır, başına qan yığılır, günlərlə özüne gələ bilmir. Və bütün bunların qarşılığında aparıb

kilosunu 3 manata işbazlara, nə bilim kimlərə verməli olur. Belə baxanda o arada gəzinən, kəndliden alıb xaricə satanlar zəhməti, əziyyəti çəkən, məşəqqətinə dözən, ümüddünü fındığa bağlayan kəndliden qat-qat artıq qazanır. Bu ədalətlidirmi? -Xeyir. Əslində ən çox qazanan ən çox əziyyəti, zəhməti çəkən olmalıdır.

Bu gedişlə fındıq yetişdirənlər artıq yavaş-yavaş fındıqdan vaz keçir, minbir əziyyətlə yetişdirdikləri fındıq ağaclarını oduna doğrayaraq fındıq bağlarını ot sahəsinə çevirməyi, mal yemi hazırlayıb satmağı düşünürlər.

Kəndliyə, o zəhmətkeş insana dəstək olmaq lazımdır. Fındıq minimal qiyməti 5 manatdan başlamalıdır. Qoy yığımı başlanan fındıq hər kəsə yetişdirənə, yığana, satana, alana bərkətli, xeyirli olsun.

Ramazan Abal



Balakəndə "Cırtan" tamaşası göstərilib



1 avqust 2025-ci il tarixdə Balakən rayon Mədəniyyət Mərkəzində Azərbaycan xalq nağilinin sevilen obrazı olan "Cırtan" əsasında səhnələşdirilmiş tamaşa təqdim olunub. Balacalar üçün nəzərdə tutulan bu tamaşa uşaqların milli mədəniyyətimizə, ədəbiyyatımıza marağını artırmaq,

onlarda dostluq və cəsarət kimi dəyərləri aşılamaq məqsədi daşıyırdı.

Zal dolusu balacaların hər səhnəsinə təəssurat bildirdiyi, həvəslə izlədiyi tamaşada Baba rolunda -Mədəniyyət Mərkəzinin direktoru Arzu Ocaxverdiyev, Div rolunda Mədəniyyət Mərkəzinin kö-

nüllüsü Yüzbaşıyev Zamin, Cırtan rolunda Uşaq İncəsənət Festivalının qalibi Çiraqi Fatimə, Nənə rolunda Həniyə kənd Diyarşünaslıq Evinin metodisti Qafarova Kəmalə, Cırtanın dostları rolunda Mamedov Murad, Hudulova Səbinə, Qaziyeva Nilay, Bayramova Şəhrizad çıxış ediblər.

Tamaşadakı uğurlu çıxışlarına görə isə Mədəniyyət Mərkəzinin diplomları ilə təltif olundular.

Tamaşa uşaqların maarifləndirilməsi və milli nağıl irsinin təbliği baxımından böyük maraqla qarşılanıb.

Zöhrə Bəkeyeva

Sara ilə ucalan qadın - Nəriman Həsənzadə yaradıcılığında Aysun Məzahir qızının ilk ədəbi essesi



REDAKSİYADAN:

Yeni Balakən qəzeti olaraq gənc istedadlarımızı, qabiliyyətli gənclərimizi önə çıxartmaq, tanımaq, onların irəli getməsində, kövrək addımlarının inamla, güvənlə atdığı ilk yer - platforma olması yönündə fəaliyyətimiz, media dəstəyimiz bir növ missiyamızdır. Bu qəbildən növbəti tanıtacağımız gənc yazar - Asan xidmət könüllüsü, GİKM-də təlim-tədris mütəxəssisliyi üzrə məzun təcrübəçi, Bakı Qızlar Universitetinin 3-cü kurs tələbəsi Aysun Məzahir qızıdır. Onun ilk yazısı - "Sara ilə ucalan qadın - Nəriman Həsənzadə yaradıcılığında" - qadın obrazının ədəbiyyatda ucalığını poetik və duyğusal baxışla təqdim edir.

vətəni, insanı, qadını ən incə çalarlarla ifadə edən bir xəzindir. Misralarında gizlənən duyğular, həyat hekayələri oxucunu sözün səhrinə aparır.

Bu misralar qadına verilən dəyərin poetik ifadəsidir. Şairin həyat yoldaşı Sara xanım onun yaradıcılığının, ruhunun və ilhamının ayrılmaz parçası olmuşdur. Sara haqqında yazdığı sətirlərdə sevgi, ehtiram və minnətdarlıq bir-birinə qarışır. O, qadını yalnız bir obraz kimi deyil, həyatın dayağı, ailənin dirəyi, insanın mənəvi gücü kimi təqdim edir.

Sara xanımın gənclik illərindən başlayaraq şairin həyatına daxil olması, onunla bir ömür paylaşması və yaradıcılığının mərkəzinə çevrilməsi bu yazının əsas xəttini təşkil edir. Sara yalnız bir həyat yoldaşı deyil - o, şairin sırdaşı, tənqidçisi, ilham mənbəyi və ruh yoldaşdır.

Sara xanımın vəfatından sonra Nəriman Həsənzadənin həyatında yaranan boşluq, onun şeirlərindəki kədər və tənhalıq hissi bu yazıda incəliklə təqdim olunur. "Ayrılıq" şeirindən götürülən misralar bu hissələri daha da gücləndirir.

Aysun Məzahir qızı bu yazısında yalnız bir şairin həyatına deyil, qadının ədəbiyyatdakı ucalığına, onun mənəvi gücünə və insan həyatındakı yerinə poetik baxışla yanaşır. Bu ilk yazısı ilə o, ədəbiyyata olan sevgisini, duyğularını və düşüncələrini oxucularla bölüşür.

Aysun Məzahir qızı
Bakı Qızlar Universiteti, III kurs
tələbəsi Asan xidmət könüllüsü,
GİKM-də təlim-tədris mütəxəssisliyi
üzrə məzun təcrübəçi.

"Ötən ilin son gecəsi"



25 avqust 2025-ci il tarixində Balakən rayon Mədəniyyət Mərkəzinin və "ASAN xidmət" Mərkəzinin könüllülərinin birgə təşkilatçılığı ilə tanınmış yazıçı Anar Rzayevin qələmindən ərsəyə gələn "Ötən ilin son gecəsi" əsəri əsasında hazırlanan tamaşa səhnələşdirilərək tamaşaçılara nümayiş etdirilib.

Səhnə əsərinin təqdimatı gənclərin asudə vaxtının səmərəli təşkili, onların yaradıcılıq potensialının üzə çıxarılması, həmçinin mədəniyyətə maraqlarının artırılması məqsədini daşıyır. Tamaşada iştirak edən gənc könüllülər öz aktyorluq bacarıqlarını nümayiş etdirərək tamaşaçılar tərəfindən alqışlarla qarşılandılar.

Mədəni tədbir gənclərin birliyinə, mədəni mühitdə fəal iştirakına və milli ədəbiyyatımızın görkəmli nümayəndələrinin yaradıcılıq irsinin təbliğinə xidmət edir.

Yeni Balakən

2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında Balakən rayonunun iqtisadi və sosial inkişafının göstəriciləri

Ümumi məhsul buraxılışının həcmi 2024-cü ilin yanvar-iyun ayları ilə müqayisədə 2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında ilkin hesablamalara görə 6,0 faiz azalaraq 144065,8 min manat təşkil etmişdir. Məhsul buraxılışının 28,5 faizi sənaye, 0,7 faizi tikinti, 32,2 faizi kənd təsərrüfatı, meşə təsərrüfatı və balıqçılıq, 2,7 faizi nəqliyyat və anbar təsərrüfatı, 1,4 faizi informasiya və rabitə, 34,5 faizi isə ticarət; nəqliyyat vasitələrinin təmiri sahələrində istehsal edilmişdir.

Sənaye müəssisələri və bu sahədə fəaliyyət göstərən fərdi sahibkarlar tərəfindən 2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında 41024,5 min manatlıq və ya əvvəlki ilin müvafiq dövrü ilə müqayisədə 6,9 faiz az sənaye məhsulu istehsal edilmişdir.

Sənaye məhsulunun 86,2 faizi emal sektorunda, 12,5 faizi elektrik enerjisi, qaz və buxar istehsalı, bölüşdürülməsi və təchizatı sektorunda və 1,3 faizi isə su təchizatı, tullantıların təmizlənməsi və emalı sektorunda istehsal olunmuşdur.

Istehsal edilmiş məhsulun böyük hissəsi istehlakçılara göndərilmiş, əvvəlki dövrlərdə yaranmış ehtiyatlar da nəzərə alınmaqla sənaye müəssisələrinin anbarlarında 01 iyul 2025-ci il

vəziyyətinə 301,0 min manatlıq hazır məhsul olmuşdur.

Kənd təsərrüfatında yaz-tarla işləri başa çatmışdır. 2025-ci il iyul ayının 1-nə kimi 10279,9 hektar sahədə yazlıq bitkilər, o cümlədən 8121,4 hektar sahədə dənli və dənli paxlalı bitkilər (ondan 7938,4 hektar dən üçün qarğıdalı), 287,0 hektar sahədə kartof, 664,0 hektar sahədə tərəvəz, 155,0 hektar sahədə bostan bitkiləri, 43,5 hektar sahədə tütün və 1009,0 hektar sahədə isə çoxillik otlar ekilmişdir.

2025-ci il iyul ayının 1-nə kimi tarlalardan 3210,8 ton və ya əvvəlki ilin müvafiq dövrünə nisbətən 1,1 faiz az dənli və dənli paxlalı bitkilər, 2249,0 ton (49,2 faiz az) kartof, 6191,5 ton (63,9 faiz az) tərəvəz, 942,0 ton (52,2 faiz az) bostan məhsulları, 3016,9 ton (9,7 faiz çox) meyvə və giləmeyvə və 61,0 ton (61,4 faiz çox) tütün yığılmışdır.

2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında diri çəkiddə 2217,5 ton et, 11755,0 ton süd və 5518,0 min ədəd yumurta və 42,4 ton yun istehsal edilmiş, 2024-cü ilin müvafiq dövrünə nisbətən et istehsalı

0,3 faiz, süd istehsalı 0,8 faiz, yumurta istehsalı 2,4 faiz və yun istehsalı 2,2 faiz artmışdır.

2025-ci il iyul ayının 1-i vəziyyətinə 36841 baş qoyun və keçi, 27325 baş iribuynuzlu mal-qara, o cümlədən 12975 baş inək və camış mövcud olmuşdur.

2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında kənd təsərrüfatının ümumi məhsulu 46318,0 min manat olmaqla əvvəlki ilin müvafiq dövrü ilə müqayisədə 28,7 faiz azalmışdır.

2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında əsas kapitala 5803,2 manat məbləğində, yaxud əvvəlki ilin müvafiq dövrü ilə müqayisədə 3,1 dəfə çox investisiya yönəldilmişdir.

Nəqliyyat sektorunda fəaliyyət göstərən müəssisələr və fiziki şəxslər tərəfindən 2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında 363,0 min ton yük və 3955,0 min sərnişin daşınmışdır. 2024-cü ilin müvafiq dövrü ilə müqayisədə yük daşınması 6,8 faiz, sərnişin daşınması isə 5,4 faiz artmışdır.

İnformasiya və rabitə müəssisələri tərəfindən 2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında 2060,2 min manatlıq və ya əvvəlki ilin müvafiq dövrü ilə müqayisədə 55,2 faiz çox xidmət göstərilmişdir.

2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında pərakəndə ticarət şəbəkəsindən əhaliyə 155398,8 min manatlıq məhsul satılmış, xidmət subyektləri tərəfindən 37955,3 min manatlıq ödənişli xidmət göstərilmişdir. 2024-cü ilin müvafiq dövrü ilə müqayisədə ömtəə dövriyyəsi 0,1 faiz, əhaliyə göstərilmiş ödənişli xidmətlərdən əldə olunan gəlir isə 8,3 faiz artmış, ticarət şəbəkəsində 103549,2 min manatlıq ərzaq məhsulları, içkilər və tütün məmulatları, 51849,6 min manatlıq qeyri-ərzaq malları satılmışdır.

2025-ci ilin yanvar-may aylarında maddi işçilərin **orta aylıq nominal əməkhaqqı** 2024-cü ilin müvafiq dövrünə nisbətən 8,9 faiz artaraq 611,6 manat təşkil etmişdir.

2025-ci ilin yanvar-iyun aylarında əhalinin sayı ilkin hesablamalara görə 103 nəfər və ya 0,1 faiz artaraq 2025-ci il iyul ayının 1-i vəziyyətinə 101122 nəfərə çatmışdır.

Əsəbəli Alqayev
Balakən Rayon Statistika
İdarəsinin rəisi

ALLAH RƏHMƏT ELƏSİN

"Yeni Balakən" ailəsi, sevenləri, oxucuları qəzetimizin dizayneri Rübabə Mustafayevaya bacısı

İRADƏ XANIMIN

vəfatından kədərli xəbərini bildirir, dərin hüznə başsağlığı verir.

**MƏSUL
REDAKTOR:**
Ramazan ABALOV

Ünvanımız: Balakən şəhər.
Nəsimi küçəsi 31b
www.yeni balaken.az
ramazanabal@gmail.com
Mob: 050 518 17 60

HESAB NÖMRƏMİZ:
VÖEN 3800335882
H/h AZ60IBAZ41040019449452514345
Azərbaycan Beynəlxalq Bankın Balakən Filialı.
Kod 805959, VÖEN 9900001881.
M/h AZ03NABZO135010000000002944. IBAZAZ2X

Qeydiyyat №: 7CADF329A82153
Qəzet Mingəçevir şəhər Poliqrafiya müəssisəsində ofset üsulu ilə çap olunmuşdur.
Tiraj 100